

# 取扱説明書

Version 1.0. a

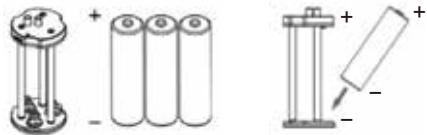
## デジタル一眼対応 3軸電動カメラスタビライザー Pro 型番：MDLRSTB2



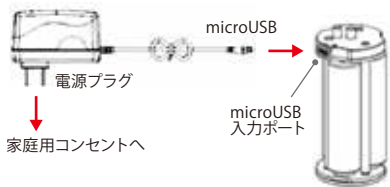
保証期間：12ヶ月

※納品書・シート等が保証書の代わりとなります。

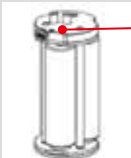
### ● 充電する



①バッテリーホルダーに充電電池を3本セットします。



②付属の充電アダプターのmicroUSBコネクタを、バッテリーホルダーのUSB入力ポートに差し込みます。電源プラグを家庭用コンセントに差し込み、充電します。



インジケータランプ  
充電中：赤点灯  
充電完了：緑点灯

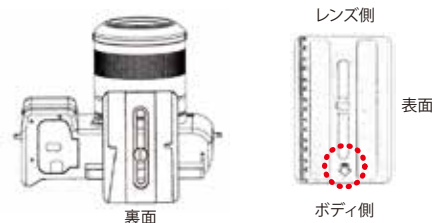
充電時間：約3~4時間

### ● バッテリーホルダーを本体にセットする



本体グリップの底の蓋を回して外します。電池をセットしたバッテリーホルダーを上図の向きで入れます。蓋をしっかり回して付けてください。

### ● カメラにクイックリリースプレートをセットする



お使いのカメラにクイックリリースプレートを付けてください。矢印がボディ側、目盛りが左側になるようにしてください。

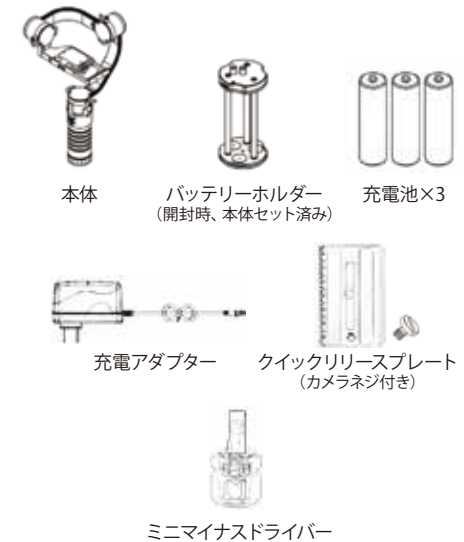
### ● 仕様

サイズ	幅170×奥行134×高さ314(mm)
重量	840g
総重量	1060g (バッテリーホルダー、充電電池×3、クイックリリースプレート込み)
対応積載重量	900g以下 (カメラ、レンズ、バッテリー等を含めた総重量)
主な対応機種	Sony α6300, α7シリーズ, OLYMPUS OM-Dシリーズ、Panasonic LUMIX DMC-GH5, GH4, GH3 (カメラレンズの重さにより使用出来ない場合あり) スマートフォン、iPhone、GoProなど
バッテリー	18650リチウムイオン電池(2600mAh 3.7V) ×3
動作時間	約8~10時間(使用状況により変動)
充電時間	約3~4時間
可動範囲(角度)	ヨー(パン): 360° ロール(ロール): 355° +180° (有効動作範囲) ピッチ(チルト): 355° +180° (有効動作範囲)
適応動作温度	-10℃~70℃
内容品	本体、バッテリーホルダー(本体セット済み)、充電電池×3、充電アダプター、ミニマイナスドライバー、クイックリリースプレート、日本語取扱い説明書

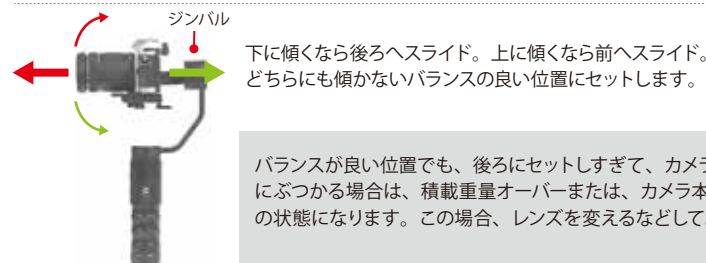
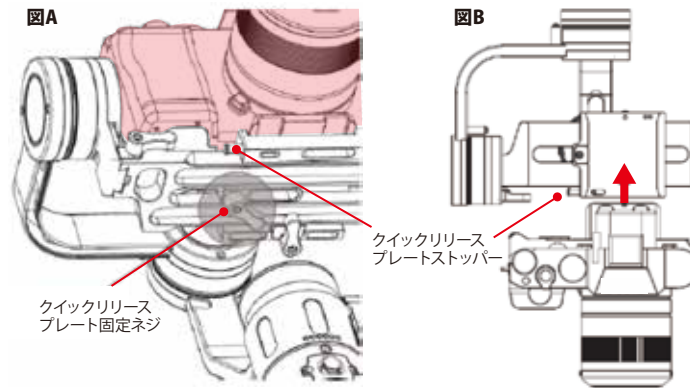
### ⚠️ ご注意

- 本製品をご利用において生じるお使いのカメラ本体やデータの破損は補償の対象外となります。
- 対応積載重量以内でもカメラ(レンズ含む)の形やサイズにより搭載できない場合があります。
- 電源投入時、操作設定時、動作音がします。動作音は消せません。
- 内容品に記載している以外のものは付属しません。
- 故障の原因になります。
- ・極度の激しい動かし方はおやめください。
- ・防水機能はありません。
- ・分解しないでください。
- ・落としたり強い衝撃を与えないでください。
- ・高温/多湿/火気近くで保管、使用しないでください。

### ● 内容品



### ● カメラをセットする1 ~前後Aのバランス~



図Aのクイックリリースプレート固定ネジが緩んでいること確認します。

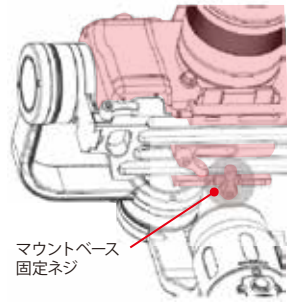
図Bのように、本体のマウントベースにカメラ(に付けたクイックリリースプレート)をスライドさせます。

前後にスライドさせ、バランスの良い位置にセットしたら固定ネジを締めます。

カメラを取り外すときは、クイックリリースストッパーを押しながらスライドさせて外します。

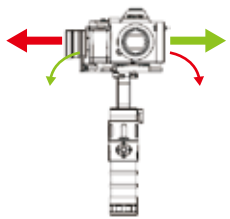
バランスが良い位置でも、後ろにセットしすぎて、カメラレンズを上げたとき、背面のジンバルにぶつかる場合は、積載重量オーバーまたは、カメラ本体より極端にレンズの方が重いバランスの状態になります。この場合、レンズを変えるなどとしてお試しください。

● カメラをセットする2 ～左右のバランス～



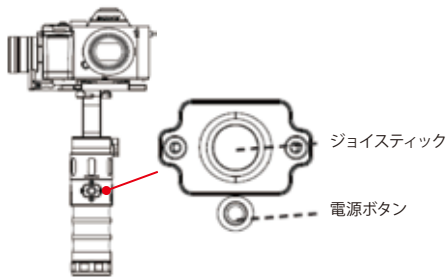
マウントベース  
固定ネジ

マウントベース固定ネジをゆるめて、カメラ（が付いたマウントベース）を左右にスライドさせバランスの良い位置を探します。バランスの良い位置にセットしたら固定ネジを締めます。



右に傾くなら左へスライド。  
左に傾くなら右へスライド。  
どちらにも傾かないバランスの  
良い位置にセットします。

● 電源をいれる/ジョイスティック



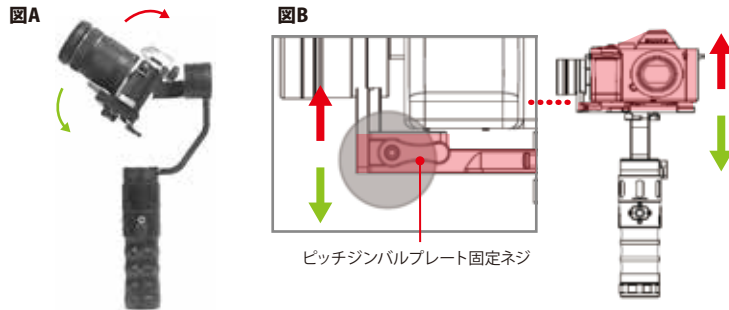
ジョイスティック

電源ボタン

●電源を入れる  
グリップ正面にある電源ボタンを約5秒間押します。起動音とともに起動します。

●ジョイスティック  
ジョイスティックを操作することで、意図的にカメラの向きを変えることができます。  
パン（左右）とチルト（上下）コントロールできます。

● カメラをセットする3 ～上下のバランス～

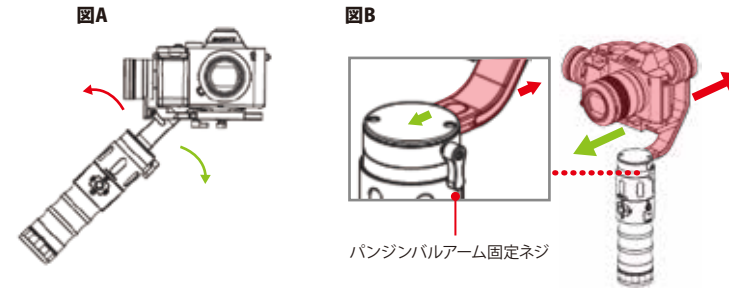


図Aのように、カメラの向きを斜めや真上にしたとき、その位置で静止しないで、後ろや前にくるりと傾いた場合、上下（垂直）の位置を調節します。  
上下に動くのは、カメラ右側にあるピッチジンバルと直接繋がっているプレートです。

図Bのピッチジンバルプレート固定ネジをゆるめて、上下にスライドさせバランスの良い位置を探します。  
前に傾くなら下にスライド。  
後ろに傾くなら上にスライド。  
バランスの良い位置にセットしたら固定ネジを締めます。

スマートフォン/GoPro など軽いカメラの場合、項目「カメラをセットする3」「カメラをセットする4」を行わなくても特に問題はありません。

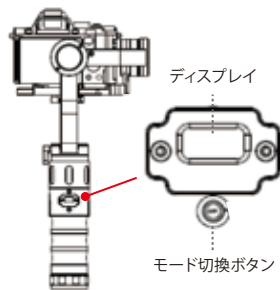
● カメラをセットする4 ～前後Bのバランス～



全体を斜めに傾けた時、図Aのような位置で静止しない場合、前後の位置を調節します。  
前後に動くのは、カメラ下にあるパンジンバルと直接繋がっているアームです。

パンジンバルプレート固定ネジをゆるめて、前後にスライドさせバランスの良い位置を探します。  
下に傾くなら前にスライド。  
上に傾くなら後ろにスライド。  
バランスの良い位置にセットしたら固定ネジを締めます。

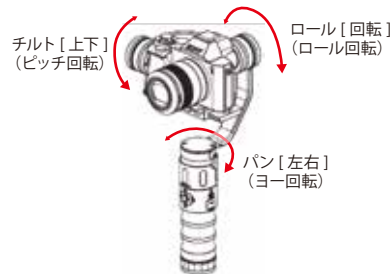
● 4つの動作モードと1つの便利機能



ディスプレイ

モード切換ボタン

モード切換ボタンで動作モードを切り換えることができます。  
切換時、動作音になります。  
起動時、パンフォローモード（Profile 2）からスタートします。



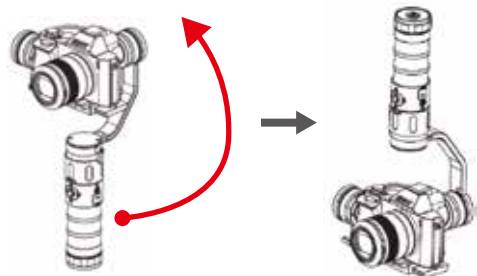
チルト[上下]  
(ピッチ回転)

ロール[回転]  
(ロール回転)

パン[左右]  
(ヨー回転)

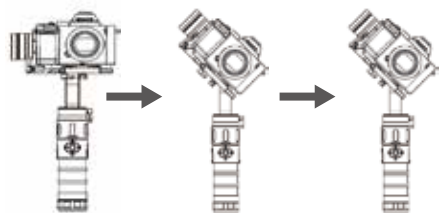
モード名	モード切換ボタン	動作内容
ロックモード Profile 1	1回押す	パンをしてもチルトをしても、カメラは正面のまま。
パンフォローモード Profile 2	2回押す	パンすると、カメラはその方向に向きます。 チルト/ロールすると、カメラは正面のまま。
パン & チルト フォローモード Profile 3	3回押す	パン/チルトすると、カメラはその方向に向きます。 ロールすると、カメラは正面のまま。
フルフォローモード Profile 4	4回押す	パン/チルト/ロールすると、カメラはその方向に向きます。
水平反転 Profile 5	5回押す	カメラが水平に180°反転します。

## ● 反転機能



グリップが上、カメラが下にある状態でも動作します。  
通常のカメラが上、グリップが下の状態から、グリップを左側から上にします。ローアングルの撮影などで活躍します。

## ● 手動角度調節機能



約 2 秒手で固定

手を離しても  
この角度を  
維持します。

好みの角度にカメラを手で動かし約 2 秒ほどその状態を維持させると、その位置で固定されます。

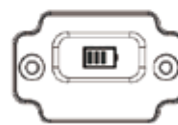
## ● キャリブレーション

こんな時、キャリブレーションを行ってください。  
 ・搭載するカメラ自体を変えた時や、カメラレンズを変えた時など重量 / バランスが変わったとき  
 ・動作が安定しない場合  
 ・長期間使用していない場合

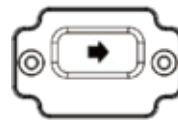
電源が入った状態で、モード切替ボタンを「ピッ」と音が鳴るまで押し続けます。音が鳴ったらボタンを押すのをやめてください。音が鳴ると同時にジンバルが停止します。約 5 秒後、「ピロロロン」と音がなると起動も止まります。

最後に一度電源 OFF にして、再度電源 ON で、<sup>チルト [下]</sup>キャリブレーション完了です。

## ● ディスプレイ



バッテリー残量を表示します。



ジョイスティック操作の方向を表示します。

➡ パン [右]      ↑  
 ⬅ パン [左]      ↓



現在の動作モードを表示します。

Profile 1 : ロックモード  
 Profile 2 : パンフォローモード  
 Profile 3 : パン & チルトフォローモード  
 Profile 4 : フルフォローモード  
 Profile 5 : 水平反転

## ● アクセサリーを付ける

本体グリップには、三脚穴が側面 2 つと底面に 1 つあります。

側面三脚穴 : 小ネジ 1/4-20UNC

底面三脚穴 : 大ネジ 3/8-16UNC